

あ

安心と 安全保障 大前提

Keyword : 安全指導, 年間指導計画, 造形遊び



「版画はきれい」、「彫刻はいや」と言う学生がいます。大抵、過去、彫刻刀で怪我をしています。怪我をさせないことは教師の最優先の仕事です。その際、「造形遊び」は強力な味方です。テーマや機能にとらわれず豊富な材料や用具等の体験を保障できるからです。技術等は、ゆっくりじっくり日々の積み上げこそが大事です。6年生で、「さあ焼き物」といきなりねんどをわたして取り組ませるなど子どもたちにとって迷惑至極です。たとえば1年生から「造形遊び」等でねんどに親しんでいれば抵抗感は全然違います。「付け焼き刃 百害あって一利なし」です。

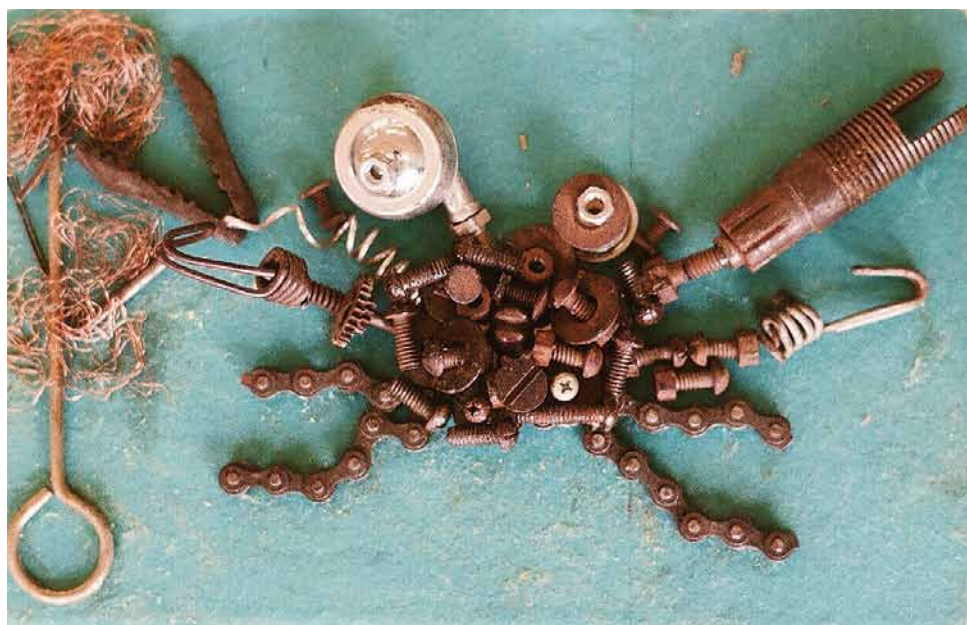


ここは半田ごてを使った方が…

金属のガラクタで
(彫刻/心象表現)
広島大学附属東雲小学校
6年生作品



ギターを弾くカウボーイ(6年生)



カニさん大好き(6年生)