

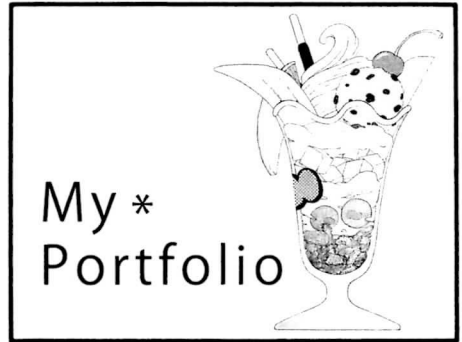
ようこそ

# マンガの世界



美術科  
マンガ・キャラクターコース担当教員

久保 直子



初めまして

美術科マンガ・キャラクター  
コース担当の久保直子です



マンガの描きかた



前職では京都国際マンガミュージアムでマンガの作画実演やワークショップを担当し、子どもから大人まで国内外問わず、たくさんの方にマンガの描きかたを教えてきました。

世界のマンガにもたくさん出会えました。



携帯コミックのオーサリング（本の状態から携帯で読めるデータに編集する作業）のお仕事をしていました。



私はこれまで専門学校や画塾の講師をしながら、色んなマンガ家さんのアシスタントをしたり。



客員教授  
ここの史代先生

マンガ家。広島出身。1995年「街角花だより」（双葉社）でデビュー。2004年「夕風の街 桜の国」（双葉社）で第8回文化庁メディア芸術祭マンガ部門大賞・第9回手塚治虫文化賞新生賞を受賞、さらに2007年に映画化された。2009年「この世界の片隅に」（双葉社）で第13回文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞受賞。くれ観光大使も務める。2012年度より本学客員教授就任。



そんなこれまでの経験を活かして、客員教授のここの史代先生と一緒にみなさんにマンガを教えていきたいと思えます。



その時のエピソードを4コママンガにしてみました。



証拠写真

この先生とは前職で一緒にお仕事させていただいたことがあるんですっ！

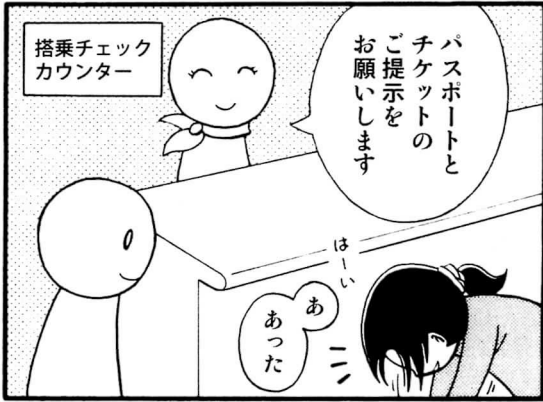
実は！

写真提供：京都精華大学 国際マンガ研究センター

# こうの先生との出会い

その1

## 第一印象 編



①注 「すず」とは、こうの先生作品

『この世界の片隅に』の主人公です。

先生いわく、これまでにも「似てる」と言われたことがあるそう。

これから  
よろしくお願ひします!

ぜひ、この先生の作品を読んでください!  
3号館2階の第3デザイン実習室(03209)に  
おいてあります。

